

# NATALIA KIEDYK

PhD

*Nazywam się Natalia Kiedyk.*

*Jestem aktywna zawodowo w kilku obszarach, które łączę dla jak najlepszych efektów - edukacji i pedagogice, psychoterapii i naukach humanistycznych (filozofia, polonistyka)*

*Uważam, że każdy człowiek jest wyjątkowy, a wyjątkowi ludzie mogą tworzyć wyjątkowe społeczności. Warto ich odkrywać.*



OS. NA SKARPIE 63/16  
31-913 KRAKÓW

NATALIA.KIEDYK@GMAIL.COM

+48 790-507-101

miejscespotkania.pl



## EDUKACJA PEDAGOGIKA

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie  
([oligofrenopedagogika](#)  
studia podyplomowe, 2015-2017)

Akademia Ignatianum w Krakowie  
[Edukacja wczesnoszkolna i przedszkolna](#),  
studia podyplomowe 2011-2013

workshops „Plan dzieci ziemi i  
opowiadania kosmiczne”,  
FWIMM Ziarnko Maku;

units „philosophy”, „work organisation”,  
Montessori Elementary, PIM;

IV International Montessori Conference  
Inspirations;

Practise Teaching  
Montessori Course - Elementary,  
Małopolski Ośrodek Montessori;

„Montessori and Foreign Language”,  
FWIMM Ziarnko Maku

## NAUKA

**Doktor** nauk humanistycznych w  
dyscyplinie filozofia (2022)  
Uniwersytet Papieski im. Jana Pawła II w  
Krakowie, [Filozofia - studia doktoranckie](#),  
praca: ["Koncepcja utworu lirycznego w  
ujęciu Romana Ingardena i Jacquesa  
Derridy."](#) 2015-2020

**Magister**, Uniwersytet Jagielloński w  
Krakowie; [Komparatystyka na Wydziale  
Polonistyki](#); praca: ["Błuznierstwo w  
polskiej poezji współczesnej. Od  
desakralizacji do religijnej prowokacji"](#) ,  
2008-2010

**Licencjat**, Uniwersytet Jagielloński w  
Krakowie [Komparatystyka na Wydziale  
Polonistyki](#); praca: „[Konfessata](#)”. [Wokół  
jednego wiersza Jacka Podsiadły. Polska  
poezja po 1989](#)”, 2005-2008

## PSYCHOTERAPIA

Kurs Psychoterapii Psychodynamicznej  
organizowany przez Gabinet Psychiatrii  
Dorosłych Szpitala Uniwersyteckiego  
CMUJ  
2019-2023

Szkolenie Setting w pudełku czyli o  
psychoterapii psychodynamicznej dzieci,  
Ośrodek Psychoterapii Mały Książę,  
Kraków 2022

Szkoła Zimowa Gestalt,  
Instytut Integralnej Psychoterapii Gestalt  
2021

Kurs 101 Analizy transakcyjnej  
Centrum Analizy Transakcyjnej, Poznań  
2020

[Studium Terapii przez Sztukę](#) przy Teatrze  
Ludowym w Krakowie (podstawy reżyserii  
i improwizacji, elementy psychologii),  
2014-2015

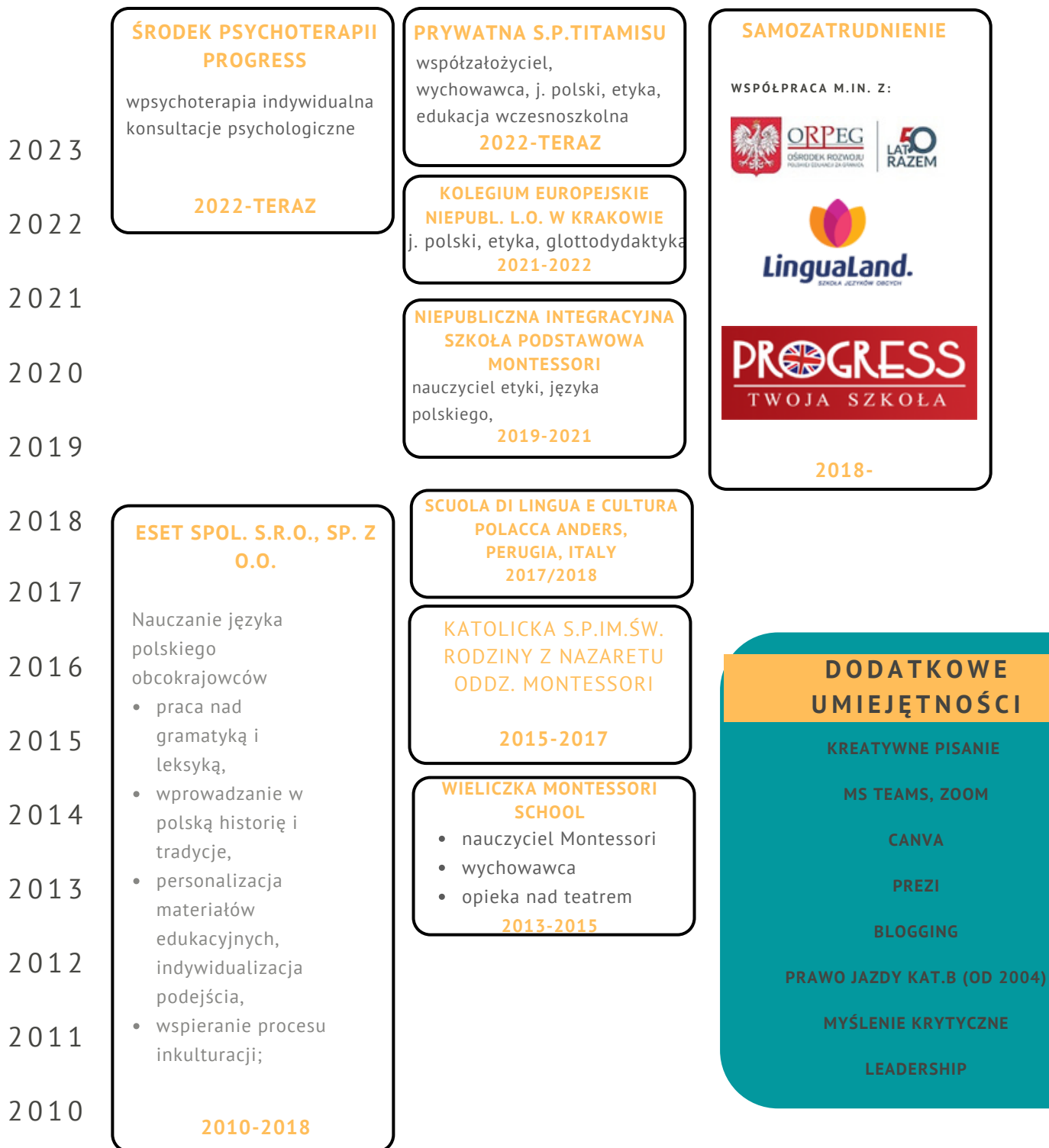
## STYPENDIA

University for Foreigners  
Perugia, Italy; [Lingua e cultura italiana  
stipendium](#), 10.2017-01.2018

University of Pisa, Italy  
Faculty of Polish Studies,  
[akademicka praktyka pedagogiczna](#);  
03.2018-05.2018

# NATALIA KIEDYK

## DOŚWIADCZENIE ZAWODOWE



# NATALIA KIEDYK

## PUBLIKACJE

- N. Kiedyk, Koncepcja utworu lirycznego w ujęciu Romana Ingardena i Jacquesa Derridy. Studium analityczno-porównawcze, Kraków 2023.
- N. Kiedyk, Bluźnierstwo we współczesnej poezji polskiej. Od profanacji do religijnej prowokacji, Kraków 2017.
- N. Kiedyk, Profanacja czy seksualność uwzniośliła? „Krzyż” Rafała Wojaczka. [w:] Filozoficzne rozważania na temat miłości, red. S. Czarniecka, K. Maciąg, Lublin 2017.

## REFERATY

"Academic English: Beauty and Confidence in Communication The Doctoral Research Conference: Share and Inspire" UPJPII, Cracow 2017: When Egoism is a Virtue. Something about the Philosophy of Ayn Rand

Druga Ogólnopolska Konferencja Naukowa "Oblicza Miłości: Przeszłość - Teraźniejszość -Przyszłość" Lublin 2017: Profanacja czy seksualność uwznioślona? "Krzyż" Rafała Wojaczka

I Ogólnopolska Konferencja Naukowa Szanse, możliwości, zagrożenia współczesnej literatury. Anomalie, parodie i znaki. In memoriam Lucinae Rożek, Częstochowa 2017: Bluźnierstwo we współczesnej poezji polskiej - studium przypadków

Druga Ogólnopolska Konferencja Naukowa "Badania młodych naukowców inspirowane Chrześcijaństwem" Kraków 2017: Czy na pewno bluźnierstwo? O kontrowersyjnych wierszach współczesnej poezji polskiej po Wojaczku

Trzecia Ogólnopolska Konferencja Psychologii i Psychoterapii Humanistycznej "Wobec człowieka", Kraków 2017: "Miłość i śmierć. O trudnych relacjach między nimi według Rollo May'a "

Filozofia w twórczości Stanisława Lema edycja III: Antropologia Krakow 2018: Bajki Lema w kategoriach psychologii głębi – indywidualizacja w grze z konwencją

Academic English: Confidence and Beauty in Communication, Doctoral Research Conference 2018, Share and Inspire, Kraków 2018: Literary work in the reflections of Roman Ingarden

Academic English: Confidence and Beauty in Communication, Doctoral Research Conference 2018, Share and Inspire, Kraków 2018: Polish culture and phantom presence: About the complex of a suffering hero. based on the researches of M. Kalinowska

Trzecia Ogólnopolska Konferencja Naukowa "Badania młodych naukowców inspirowane Chrześcijaństwem" Kraków 2018: Czym jest literatura w ujęciu Romana Ingardena. Dzieło literackie wobec psychologizmu

VII Ogólnopolska Konferencja Filozoficzna EPISTEME, Lublin 2018: Sposób istnienia utworu lirycznego w filozofii literatury Romana Ingardena

The Uncanny in Language, Literature and Culture, International Conference, London 2018: Polish Messianism and cultural trauma, Polish Cultural Complex of Suffering Hero - based on the researches of M. Kalinowska

ZETESIS Research Group Universita di Pisa, Pisa 3.05.2018 seminar: Ingarden on Poetry